

درست‌ها

دیرستان شاد و خوشان

آرزو
۱۴۰۱
حضرت فرزانه - دره‌دل - ناحیه درشت - استان -



سیمایارستان
هفتم

طوبیانه‌ها
هفتم

نکته فاسی
هفتم

سینا
هفتم

محمّد
هفتم

فرزند جانبار

فرزند جانبار

فرزند جانبار

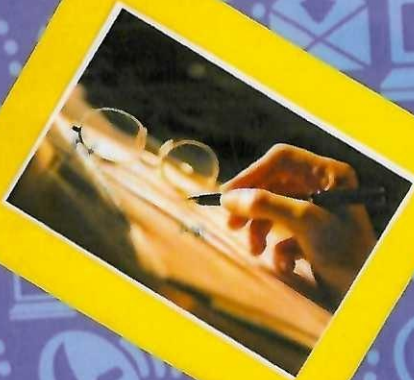


برای تعمیق مطالعات رسانه ای نیز کتاب هایی برای مطالعه معرفی می شوند تا از سانسور در رسانه ها ، روابط تکنولوژی های ارتباطی و رسانه ، و نیز سواد رسلنه ای در عصر دیجیتال بیشتر بدانیم . حوادث جاری در فلسطین را از زاویه نگاه یکی از کودکان غزه خواهیم دید ، آنجا که خاطرات این دانش آموز پس از بمباران مدرسه فقط در قاب گوشی تلفن همراه معلم رنجورش باقی می ماند . همچنین در بخش تحلیل ، درباره ی رسانه زدگی و اعتیاد بیش از حد به رسانه ها به عنوان یک چالش خواهیم گفت نویسنده این بخش معتقد است که غرق شدن در دنیای رسانه و وابستگی ها به استفاده ی بیش از حد از رسانه ، نباید به فراموش شدن آداب و رسوم و نیز دید و بازدیدهای چهره به چهره منتهی شود .

هیئت تحریریه مد رسانه ای تلاش دارد تا در این شماره به دانش خوانندگان در حوزه رسانه بیافزاید

سر مقاله

تاکیدات مقام معظم رهبری درباره ی اهمیت رسانه و لزوم استفاده ی درست و عالمانه از ابزارهای رسانه ای بیانگر نقش آنها در پیش برد امور یک جامعه است . اینکه ایشان معتقدند: ((سواد رسانه ای از ناخن شب هم واجب تر است)) ، ((فضای مجازی میدان مبارزه است)) ، ((لزوم انعکاس کارها در رسانه)) و ((رسانه ها عامل داد و ستد فرهنگی هستند)) ، نشان میدهد که مدرسه و دانش آموزان می بایست رسانه و کار رسانه ای را هیچ گاه دست کم نگیرند و هر چه می توانند در این عرصه به روز و سر آمد باشند . در مد رسانه ای به این مقوله میپردازیم که بیانات رهبر انقلاب همچون همیشه دیباچه ی سخن است . در ادامه بخش کاریکاتور و طنز رسانه ای و چیستان ، با موضوعیت نفوذ دشمن و نیز رسانه و خانواده در نظر گرفته است .





به روز با آقا ...

سواد رسانه ای از نامن شب هم واجب تر است
 فضای مجازی میدان مبارزه است و مبارز بوده و هست و خواهد بود. فقط شکل نوع آن تفاوت کرده است. مبارزه می خواهد نه انسان بیکار
 گاهی انسان حرف حق را میتواند با استدلال قوی و با زبان شیوا و هنرمندانه بیان کند که این حرف به عیوش و چشم هزاران و شاید میلیون ها مخاطب برسد.
 گاهی شاید ما حرفی برای گفتن نداشته باشیم اما میتوانیم انعکاس کارهای خوب و هنری دیگران در فضای مجازی بشویم.
 رسانه ها میتوانند زمینه ساز گفتگوی آزاد و دوجانبه و چندجانبه ی بین ملت ها باشند. این یکی از بزرگ ترین امتیازات رسانه های عمومی و فراگیر است. رسانه ها میتوانند به صورت اخلاقی و استدلالی، مفاهیم ملت هارا میان یکدیگر تبادل کنند و دادوستد معنوی و اخلاقی و فرهنگی کنن. این مسأله بسیار ارزشمندی است

پوشه الفاخوره ...

موقع رفتن فرصتی نبود که کوله پشتی و کتاب و جامدادی دخترم رو از روی نیمکت بردارم ، نگاهم به عکس های یادگاری و نقاشی های راهرو و حیاط مدرسه خیره موند و داشتیم مدرسه رو به سمت پناهگاه کنار مدرسه ترک می کردیم ، نگران بچه های ۵ تا کلاس شمال مدرسه بودم ، شدت بمباران اونجا بیشتر بود - از پشت سر بوی خاک و خون و خرابی رو حس میکردم ، به پناهگاه رسیدیم تعدادمون خیلی نبود! از مدیر و ۶ تا معلم های دیگه خبری نبود حرفهای معلمون با یکی از امدادگرا رو شنیدم که چطور با گریه داشت می گفت : از ۲۶۸ تا دانش آموز مدرسه فقط همین ۳۶ نفر رو تونستم با خودم بیارم چشم هام به چشمهای بهت زده ی امدادگر که افتاد نا خود آگاه فقط به یاد اون بچه هایی بودم که با کوله پشتی و کتاب و جامدادی دفترهاشون زیر آوار مدرسه ی الفاخوره جا موندن - از اون همه خاطرات ، از اون همه با هم بودن ها مه ازشون فقط چند تا فیلم و عکس به یادگاری معلم مون توی پوشه ی الفاخوره ی تلفن همراهشون ذخیره کرده بود

دانش نوشته



کاریکاتور



طنازی ...



وسایل زیادی هستند که می‌توانند همراه انسان باشند، یکی از ضروری‌ترین‌ها البته در دنیای امروز تلفن همراه است. در دنیای امروز که هیچ، تا حالا به این فکر کردید که اگر در زمان باستان هم تلفن همراه وجود داشت، چه اتفاقی می‌افتاد یا نمی‌افتاد؟

یکی از اتفاقی که قطعاً نمی‌افتاد، ترافدی رستم و سهراب است! داستان رستم و سهراب را که یادتان هست؟ اول کار، رستم خودش را به آن راه می‌زند، پسرش را نمی‌شناسد و سهراب را که می‌کشد؛ بعد کولی‌بازی درمی‌آورد و توی سر خودش بار می‌خورد رستم را از جنگ بازدارد و رستم حالا کاری به این نداریم که قبلاً سهراب آورد و توی سر خودش بار می‌خورد. به حرف حساب پافشاری می‌کند که باید جنگ کنیم. اصلاً باباها همه‌شان همین جور هستند. به حرف حساب داستان رستم و سهراب آنجا به گوش نمی‌کنند تا کار از کار بگذرد.

و بعد تازه یادش می‌افتد که یکی را دنبال نوشدارو به دربار کیکاووس می‌فرستد! کیکاووس نوشدارو را با تاخیر می‌دهد. ناز آمدن کیکاووس، باعث مرگ پسر و به وجود آمدن الا اگر رستم تلفن همراه داشت که این مشکل پیش نمی‌آمد. اول اینکه نیاز به فرستادن رستم شخصاً زنگ می‌زد که کیکاووس توی رودریاستی بیفتد و حتماً نوشدارو را بدهد.

غم می‌گذرد، شادی هم اما هر چقدر آدم‌ها را بیشتر شاد کنیم،
بیشتر برد کرده ایم

دوم اینکه مگر قحطش بود که کیکاووس طاقچه بالا بگذارد؟ رستم به اینترنت مستقیم به هم وصل می‌شد. در یکی از این اپلیکیشن‌هایی که خریدار و فروشنده را یکی همان لحظه نوشدارو داشت و با ارزان‌ترین قیمت می‌توانست جان بچه‌اش را نجات دهد.

البته خوب که فکر می‌کنم رستم نمی‌توانست خیلی با برنامه‌های جدید و اپلیکیشن‌های تلفن همراه کار کند. چرا؟ چون از سهراب دور بود و همیشه این بچه‌ها هستند که برای بابایشان برنامه نصب می‌کنند و به او یاد می‌دهند چطوری باید از جدیدترین امکانات تلفن همراه استفاده کند. قصه این‌طوری تمام می‌شد که سهراب در حالی که خون زیادی از سرش ریخته بود، گوشی خودش را از زیر زره فولادین درمی‌آورد و به دست رستم می‌داد و با صدای زخمی و خسته می‌گفت: بابا! از گوشی من استفاده کن فقط لطفاً توی فایلهای شخصی ام نزن. نتیجه اینکه تلفن همراه خیلی خوب است و دست مخترعش را باید بوسید. اگر پیش از این‌ها اختراع شده بود، چه بسیار غصه‌ها که پیش نمی‌آمد.

تحلیل پدیده ها

گوشیت رو بزار کنار ...

پدرم همیشه از تفاوت های مدرسه های قدیم و مدرسه های امروزی برام صحبت می کنه ، اینکه چطور اون چیز گرم تر تر از امروز بود! راستش حرفاش خیلی برام ملموس نبود - آخه مگه میشه از این همه جذابیت گذشت و گوشیت رو کنار گذاشت همه بابا می گفت ؛ درسته که پیشرفت علم تونسته سرعت همه چیز رو افزایش بده اما از صمیمیت ها کم کرده و آدم

اینتو خوب میفهمیدم ، زمانی که گوشیم خراب شده بود ها رو از هم دور اینو با جون و دلم حس کردم !

یادمه ماه قبل که گوشیم رو واسه تعمیر ۳ روزه دادم به نمایندگی خدمات پس از فروش ، تقریباً با هیچ کس ارتباطی نداشتم ! از همه جایی خبر عین یه گم شده توی جزیره ای دور افتاده ، به جز آیه و راجیل که عین

آبجی دوششون دارم هیچ کدوم از هم کلاسی هام خبری ازم نگرفتن ! البته اونا هم به گوشی مامانم زنگ زدن و جریان رو فهمیدن !

بابا راست میگه وابستگی های زیادمون به ابزار های جدید و پیشرفته ی واسه ارتباط ، نباید ما رو از روش های قدیمی و سستی مت دید و بازدید ها و دورهمی ها و درد و دل کردن های چشم تو چشم غافل کنه ای کاش چند وقت به چند وقت گوشیتو هامون رو کنار بزاریم و همدیگر رو بغل کنیم.



همکلاسی سلام

شما از چه نرم افزار های رسانه ای استفاده می کنید؟ گوگل، بله، ایتا، شاد، اینستاگرام
این رسانه ها چه بد هایی دارد؟ رسانه های خارجی ممکن است اطلاعات را به منابع خارجی ارسال کنند، و
از اطلاعات ما سوء استفاده کنند، ولی سرعت و امکانات برنامه های ایرانی پایین تر است
خوبی های این رسانه ها چیست؟ در رسانه های ایرانی منابع در خود ایران است و اگر اطلاعات از موبایل و
گوشی خارج شود امکان بازگشت بیشتر است و اعتماد را در کاربران افزایش می دهد.
اثر این رسانه ها چیست؟ وقت را از ما میگیرد و باعث فاصله تفتادن بین ما و اطرافیان ما می شود.

آن چیست؟

کدام حیوان است که اگر آن را از آخر به اول بخوانی پلید و بد یمن می شود؟

کدام میوه است که سه حرف اولش نام یک کشور است؟

آن کدام خورتنکی است که سه حرف آخرش نمی تواند حرف بزند؟

کدام میوه است که دو حرف اولش یک عدد دو رقمی است؟

کدام حیوان است که اگر آن را از آخر به اول بخوانی پلید و بد یمن می شود؟

مصاحبه با زهرا صداقت دوست



کتاب های باحال...



سواد رسانه ای

در شرایطی که زایش اطلاعات به صورت تصاعدی در حال افزایش است، خصوصاً در مورد خبر، بسیار حائز اهمیت است که یاد بگیریم چگونه منابع و دوام اطلاعات را تشخیص دهیم و همزمان نیاز است که در پی کثرت گرایشی باشیم؛ به عبارت دیگر، ضروری است که مدارس ابزارهایی به دانش آموزان ارائه دهند که با تنوع و تکرار اطلاعات سر و کار داشته باشند؛ اگر می خواهیم که تنوع رسانه به طور مؤثری با شکل گیری عقاید در یک جامعه دموکراتیک ارتباط پیدا کند، سیاست های ارتباطی باید با هدف افزایش تمایل شهروندان برای انجام مسئولیت های دموکراتیک باشد و همچنین با افزایش میزان احترامی که رسانه به لحاظ فرهنگی برای گروه های مختلف قائل است.

رسانه های جدید و سیاست



جان تامپسون (۱۹۹۵)، ارتباطات رسانه های شده را به سه دسته تقسیم می کند: ۱. تعامل رسانه های شده که جمع رسانه های قدیم و جدید است. این تعامل از یک نوع ارتباط (نامه، فکس، کامپیوتر) و یک واسطه فنی (کاغذ، کابل، ماهواره) و ۲. تعاملات شبه رسانه های شده که به رسانه های همگانی (رادیو، تلویزیون و روزنامه) برمی گردد و تک تعاملات رسانه های شده (مثل ایمیل) محارب صمیمیت و تعاملات رسانه های مهم این است که روابط بین تکنولوژی و سیاست، نه فقط به واسطه موضوعات ارتباطی، بلکه توسط نحوه ارتباط که به وسیله واسطه برمی گردد، شکل می گیرد. یعنی وسایل ارتباطی در شکل دهی به دیدگاه مخاطبان از موضوعات سیاسی مؤثرند.

«میکروسکوپ ها به ما نشان دادند که در یک قطره آب حوض بیش از آنچه که دیدگانمان می بینند هست. تلسکوپ ها به ما نشان دادند که دیدگانمان می بینند هست. چشم می دیدیم نیست و حالا داده های دیجیتال به ما نشان می دهند که جامعه انسانی فراتر از آن چیزی است که ما نشان خلاصه کتاب ست اسفند دانست. همه دروغ می گویند یک کتاب جامعه شناسی داده محور است که می تواند چیزهایی را درباره ی جهان به شما بگوید که رسانه ها، نظر سنجی ها و آدم ها از گفتنشان طفره می روند.

همه دروغ می گویند!



همه دروغ می گویند
ست استیوار داونتون
روایت می